

Didaktische Handreichung: Aufgabe Message cuisine

Aufgabenmerkmale

Thema	Familienalltag
Textsorte	Notiz
Lesestil	detailliert

Merkmale der Teilaufgaben

Teilaufgabe	1	2	3	4
Kompetenzstufe	A2	B1	B1	A2

Hinweise zur Bearbeitung

Vor dem Lesen der Textvorlage:

- erst die Aufgabe lesen: Situierung verstehen / ggf. Leseerwartung aufbauen
- Anforderungen der Aufgabe ableiten: Lesestil wählen (detailliert) / Vorgehen planen
- Leseerwartung durch genaues Lesen der Antwortsätze spezifizieren

Beim Lesen der Textvorlage:

- Lesestile kombinieren (Skimming- und Scanningtechniken, um sich einen Überblick zu verschaffen und relevante Passagen aufzufinden / einzelne Passagen detailliert lesen)
- Situierung als Verständnishilfe nutzen
- Aufmerksamkeit auf spezifische Informationen, die durch die Antwortsätze vorgegeben werden, fokussieren (z.B. Antwortsätze 3 und 4: Namen + Tätigkeit (papa / maman = je + courses / dîner mit Text abgleichen)
- Wichtiges von Unwichtigem trennen / irrelevante Informationen ignorieren (z.B. Je ne sais pas quand je rentrerai.)
- einzelne Informationen miteinander kombinieren (z.B. Antwortsatz 2: manger ensemble mit Text abgleichen: mère et père rentrent tard, mère a préparé le dîner, ne pas attendre les parents → Lösung: faux)

Nach dem (ersten) Lesen:

- Text mehrmals lesen, um Antwortoption „nicht im Text“ als Lösung wählen bzw. ausschließen zu können
- Lösungen durch erneutes Nachlesen abgleichen und ggf. korrigieren

Mögliche Schwierigkeiten

Textvorlage:

- relativ langer Lesetext für Textsorte „Nachricht“
- fehlende Redundanz / hohe Informationsdichte
- komplexe Strukturen (z.B. erschweren die drei vermischte auftretenden Zeiten futur, passé composé und présent die Orientierung im Text)
- auf dieser Stufe evtl. noch unbekannter Wortschatz (z.B. réchauffer, futur-Formen: je rentrerai, ça durera)
- informelle Begriffe / Umgangssprache (Coucou)

Aufgabe:

- Aufgabe erfordert Kombinieren / Schlussfolgern (z.B. Antwortsatz 1: Adressaten des Textes aufgrund Situierung und globaler Textkenntnis ableiten)
- Situierung muss verstanden werden / liefert relevante Informationen (Adressaten: toi et ton correspondant, Tageszeit: après l'école en France = abends, Ort: cuisine = Essen)
- geringe lexikalische Überlappung zwischen Aufgabe und Text (z.B. manger ensemble und préparer le dîner)

Weiterarbeit und Förderung

Die Schülerinnen und Schüler lernen, sich ihrem Leseinteresse (Aufgabenstellung) entsprechend auf spezifische Einzelinformationen zu konzentrieren und kombinieren unterschiedliche Lesestile und -techniken miteinander. Sie trainieren, sich schnell einen Überblick über Aufgabe und Text zu verschaffen und insbesondere die Situierung genau zu lesen. Sie nutzen die darin enthaltenen wesentlichen Hinweise gezielt zum Lösen der Aufgabe. Eine zusätzliche Schwierigkeit liegt in den unterschiedlichen Formulierungen der Aufgabe und des Textes. Um sich dennoch im Text zurechtzufinden, bietet sich gezielte Wortschatzarbeit zu Synonymen, Ober- und Unterbegriffen und Wörtern des Wortfeldes der Begriffe der Aufgabe an. Ferner lernen die Schülerinnen und Schüler, Einzelinformationen zu kombinieren und Textinhalte zu abstrahieren. Ähnliche bzw. etwas höhere Anforderungen stellen die Aufgaben Club Goélands (B1), Johnny Hallyday (B1), Fête du vélo (A2-B1), Baladeur (A2-B2) und Avatar (A2-B2).